

### **Five O'Clock Orchestra (Częstochowa)**

Zespół jazzu tradycyjnego założony w 1969 przez studentów Politechniki Częstochowskiej. Grupa szybko zdobyła popularność w środowisku studenckim, później w regionie częstochowskim i kraju. Dwukrotne zdobycie Złotej Tarki, koncerty w kraju i za granicą, udział w festiwalach jazzowych, to tylko niektóre osiągnięcia zespołu, który w dorobku ma 4 płyty. W roku 2009 zespół otrzymał Honorową Złotą Tarkę.

Skład zespołu: Tadeusz Orgielewski (kornet, lider), Leszek Nowotarski (saksofon sopranowy), Jakub Moroń (puzon), Maciej Cichoń (banjo, gitara), Andrzej Wardęga (perkusja, śpiew), Piotr Górka (kontrabas).

Strona: [www.foco.pl](http://www.foco.pl)

### **Sami Swoi (Wrocław)**

Jeden z najpopularniejszych polskich zespołów jazzowych działający od 1968 r. Przez lata prezentuje muzykę na największych festiwalach w towarzystwie gwiazd polskiego i światowego jazzu: Andrzej Rosiewicz, Iza Zając, Hanna Banaszak, Betty Dorsey, Bill Ramsey, Andrew Thomas, Jenny Evans, Helena Vondrackova, Budd Johnson, oraz Wayne Bartlett. W swoim dorobku ma 11 albumów, kilkanaście programów telewizyjnych, oraz takie nagrody jak: Jazz nad Odrą (Polska) – I miejsce, Prerov (Czechy) – tytuł Ekstraklasy Europejskiej, Kromieryż (Czechy) – Złoty Medal, San Sebastian (Hiszpania) – najlepszy zespół tradycyjny, Munchengladbach (Niemcy) – nagroda publiczności. Uhonorowaniem wieloletniej działalności jest przyznanie – Honorowej Złotej Tarki.

Skład zespołu: Jan Młynarczyk (puzon, lider), Marzena Słowik (śpiew), Władysław Kwaśnicki (saksofon sopranowy), Jerzy Kaczmarek (fortepian), Artur Mickiewicz (perkusja, cąjon), Jan Gonciarczyk (kontrabas).

### **Roman Syrek (Australia)**

Absolwent Wydziału Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach. Laureat indywidualnej nagrody Złota Tarka w roku 1981. Współpracował między innymi z Orkiestrą PRiTV Studia S-1 pod dyrekcją Andrzeja Trzaskowskiego, zespołami Old Timers i Swing Session. Od 27 lat mieszka w Australii, gdzie jako działacz jest współorganizatorem wielu jazzowych koncertów, a jako puzonista i pianista czynnie działa w tamtejszym środowisku jazzowym. Jest również cenionym pedagogiem.